

## **Kaip fotografuoti plokščią objektą:**

1. Fotografiuokite ant lygaus, švaraus, neutralios – baltos, pilkos arba juodos – spalvos paviršiaus.
2. Erdvė aplink objektą turi būti tuščia, be jokių papildomų daiktų.
3. Fotografiuodami naudokite natūralią dienos šviesą, patekančią pro langą, arba dirbtinę lempos šviesą. Šviesa neturi būti per šilta (geltonesnė) arba per šalta (mėlynesnė); tinkamiausia – 5400–5600 K spalvinė temperatūra (balta šviesa).
4. Jeigu šviesa per aštri, būtina ją minkštinti – taip pašalinsite nereikalingus atspindžius. To pasieksite, jei paprastu baltu popieriaus lapu dengsite langą ir stebėsite, kaip keičiasi objekto apšvietimas. Jei šviesa vis dar per stipri, langą baltu popieriaus lapu denkite tol, kol išgausite tinkamo minkštumo šviesą. Jei priešinga darbui lango pusė patamsėja, toje pusėje statmenai langui pastatykite baltą popieriaus lapą šešėliams pašviesinti.
5. Naudojant dirbtinę šviesą rekomenduojama pasirinkti 2 šviesos šaltinius (2 lempas). Šviesas statykite iš kairės ir dešinės objekto pusės. Dirbtinę šviesą minkštinkite taip pat kaip ir natūralią.
6. Fotoaparata / telefoną pastatykite taip, kad nė viena fotografuojamo objekto kraštinė nebūtų kreiva. Vertikalios ir horizontalios objekto linijos (ilgoji ir trumpoji kraštinės) turi būti absoliučiai tiesios.
7. Nenaudokite plataus kampo objektyvo, nefiksuokite vaizdo iš arti. Jei turite kintamo židinio nuotolio objektyvą, objektą prisiartinkite optiškai. Fotografiuodami telefonu naudokite priartinimo kamerą (jei tokia yra).
8. Prieš fotografiuodami įsitikinkite, kad tinkamai sufokusavote.
9. Kadruokite taip, kad pasirinktas objektas užimtų kuo daugiau kadro erdvės.
10. Naudodamiesi bet kuria nuotraukų redagavimo aplikacija, likusius fono kraštelius apkirpkite. Taip pat, jei reikia, pareguliuokite šviesumą, kontrastą.